

Bando per l'ammissione al

CORSO PER FOTOGRAFI DI SCENA *a.f 2011/2012*

VIII Edizione

La Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala organizza un Corso di formazione per Fotografi di scena, rivolto ad un massimo di n°14 partecipanti di entrambi i sessi. Ad insindacabile giudizio della Direzione dell'Accademia e della Commissione esaminatrice potranno essere ammessi un numero inferiore o superiore di partecipanti.

1. Figura professionale e finalità del corso

Il corso si pone l'obiettivo di formare la figura professionale del Fotografo di scena, in grado di realizzare immagini fotografiche per la documentazione e testimonianza del processo creativo di uno spettacolo teatrale e della sua realizzazione scenica.

Il percorso formativo si propone di sviluppare nell'allievo la capacità di svolgere in autonomia l'intero processo di realizzazione dei servizi fotografici, dall'acquisizione dell'immagine fino alla postproduzione e alla stampa, con particolare approfondimento delle tecniche e tecnologie digitali.

2. Struttura del corso

Durata: dal 7 febbraio al 20 giugno 2012

Monte ore: 350 ore, suddivise lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche

Modalità di frequenza: dal lunedì al venerdì, 4-6 ore al giorno. La frequenza al corso è obbligatoria. Le eventuali assenze dovranno essere giustificate e non potranno comunque superare il 25% delle ore programmate, pena l'esclusione dell'allievo dal corso salvo deroga motivata da parte del Collegio Docenti e del Direttore Generale dell'Accademia.

Moduli didattici e docenti:

- La fotografia di scena (Luciano Romano, Maurizio Buscarino)
- Tecnica digitale (Alberto Czajkowski, Marcello Mencarini)
- Elaborazione digitale (Elisa Targher, Luca Scalzo)
- Storia e critica della fotografia (Roberto Mutti)
- La fotografia in studio (Corrado Crisciani, Dario Sigona, Matteo Bergamini, Sergio Oriani)
- Tecnica analogica (Beniamino Terraneo)
- Editing (Paola Riccardi)
- Testimonianze (Marco Brescia, Rudy Amisano, Grazia Neri, Silvia Lelli)
- Esercitazione pratica (Sessioni fotografiche in teatro; realizzazione di un portfolio in formato digitale)

3. Sedi del corso

Il corso si svolgerà principalmente nelle seguenti sedi:

- Accademia Teatro alla Scala, Via S. Marta 18 - Milano
- Teatro alla Scala – Via Filodrammatici 1 - Milano
- Politecnico di Milano, dipartimento INDACO, Via Durando 10 - Milano

4. Requisiti

Il corso si rivolge a donne e uomini in possesso di diploma di scuola secondaria di secondo grado che posseggano i seguenti requisiti:

- conoscenza base di tecnica fotografica
- capacità e predisposizione al lavoro in gruppo

Costituiranno titolo preferenziale:

- conoscenze relative al teatro e allo spettacolo dal vivo
- esperienza di fotografia di scena

5. Domanda di ammissione online e termini di presentazione

La domanda di ammissione online (<http://www.accademiascala.it/it/domande-ammissione-online.html>), completa di relativa documentazione, deve essere inoltrata entro le ore 22.00 di **mercoledì 21 dicembre 2011**.

La domanda deve essere corredata dai seguenti documenti:

- Copia scansionata del documento d'identità e del codice fiscale;
- copia scansionata degli attestati di studio e/o professionali conseguiti o autocertificazione degli stessi;
- curriculum vitae dettagliato e controfirmato completo delle seguenti specifiche (da inserire al termine del cv):
 1. Il/la sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità;
 2. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL 30/06/2003 n. 196
- n. 1 fotografia digitale;
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione alla prova di selezione pari a Euro 80,67 (ottanta/67) da effettuarsi tramite:
 - **bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala IT51D0335901600100000011589 - BANCA PROSSIMA s.p.a., Piazza Paolo Ferrari 10, 20121 Milano - indicando come causale di versamento, oltre al cognome e nome dell'iscritto/a, "Corso per Fotografi di scena a.f. 2011/2012";
 - **online** con carta di credito, sul sito www.accademiascala.it, sezione "Pagamenti". La ricevuta sarà trasmessa tramite e-mail all'indirizzo indicato in fase di pagamento. Si consiglia di verificare la correttezza formale dell'indirizzo digitato e, preventivamente, la reale disponibilità dello stesso.

I candidati residenti all'estero devono presentare i documenti richiesti con traduzione in italiano.

I candidati non residenti in uno degli Stati membri dell'Unione Europea, in caso di superamento della selezione, dovranno presentare, entro la data di inizio delle lezioni, la documentazione prevista dalle norme di legge per gli extra-comunitari e dalle disposizioni delle Autorità italiane di Pubblica Sicurezza (richiesta di ottenimento del permesso di soggiorno per motivo di studio).

Eventuali domande inviate oltre il termine sopraindicato e prima dell'inizio delle prove di selezione potranno essere ammesse, ad insindacabile giudizio, dalla Direzione dell'Accademia e dalla Commissione esaminatrice.

6. Selezione

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di una prova di selezione che si svolgerà presso l'Accademia del Teatro alla Scala indicativamente **dal giorno 11 al giorno 14 gennaio 2012**.

La prova di selezione consisterà in un colloquio individuale di fronte ad una commissione esaminatrice formata da uno o più coordinatori didattici dell'Accademia del Teatro alla Scala e uno o più docenti del Corso.

Il colloquio prevede due fasi:

- visione e discussione individuale di un portfolio fotografico realizzato dal candidato
- colloquio motivazionale

Il portfolio dovrà essere presentato da ogni candidato il giorno stesso delle selezioni, e dovrà contenere da un minimo di 10 a un massimo di 20 fotografie realizzate dal candidato e stampate in formato 20 x 30 cm. Il portfolio verrà riconsegnato al candidato alla fine del colloquio di selezione.

L'ammissione alle prove di selezione sarà subordinata all'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando. In caso di mancato raggiungimento del numero massimo di partecipanti, la Direzione si riserva la facoltà di non avviare l'attività formativa dandone comunicazione entro 3 giorni lavorativi dal termine delle selezioni.

7. Certificazione finale

Al termine del corso, previo raggiungimento del 75% delle ore di presenza, verrà rilasciato:

- a) un Certificato di Frequenza rilasciato dall'Accademia Teatro alla Scala
- b) un Attestato di Competenza rilasciato dalla Regione Lombardia

Inoltre, ai migliori allievi, ad insindacabile giudizio del Collegio Docenti e della Direzione, verrà rilasciato un attestato di merito della Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala.

8. Quota di partecipazione

La quota di partecipazione al corso è di Euro 5.041,67 (*cinquemilaquarantuno/67*) comprensivi di IVA e andrà versata come segue:

- **prima rata**, pari a Euro 2.520,83 (*duemilacinquecentoventi/83*), **entro il giorno antecedente l'avvio del corso**. Il pagamento dovrà avvenire mediante bonifico bancario sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala IBAN IT51D0335901600100000011589 - BANCA PROSSIMA s.p.a., Piazza Paolo Ferrari 10, 20121 Milano - indicando come causale di versamento, oltre al cognome e nome dell'iscritto/a "Corso Fotografi di scena – prima rata";
- **seconda rata**, pari a Euro 2.520,84 (*duemilacinquecentoventi/84*), **entro il 15 marzo 2012**; Il pagamento dovrà avvenire mediante compilazione Modello RID, rilasciato agli ammessi dal coordinatore/tutor del corso insieme alla documentazione di iscrizione (da restituire entro l'avvio del corso);

La suddetta quota è dovuta per intero anche in caso di interruzione della frequenza al corso. Nel caso in cui tale sospensione sia riconducibile a motivi di salute, è possibile, previa presentazione di idonea certificazione medica, corrispondere una quota di partecipazione proporzionale agli effettivi giorni di presenza.

9. Indennità e rimborsi

È prevista l'assegnazione di borse di studio, a copertura parziale o totale della quota di partecipazione, per gli allievi frequentanti il corso che ne faranno domanda. Le modalità di richiesta e assegnazione della borsa di studio saranno specificate in un apposito bando che verrà consegnato in fase di selezione. Le domande potranno essere presentate solo dai candidati ritenuti idonei a seguito della selezione e verrà richiesta documentazione attestante il parametro ISEE (rilasciato gratuitamente dai CAF) con i relativi allegati.

Ulteriori informazioni possono essere richieste alla Segreteria Didattica
tel. +39 02 8545111 (opzione 2) – fax +39 02 86460020
Orari di apertura al pubblico della sede di Via Santa Marta 18 - Milano:
dal Lunedì al Venerdì 09.00 – 13.00 / 14.00 – 15.00.
segreteria.didattica@accademiascala.it – www.accademiascala.it

Milano, 17 settembre 2011

Il Direttore Generale
Luisa Vinci