

# SOSTENGO il SOSTENIBILE

Definire cos'è **Sostengo il Sostenibile** non è facile. Forse perché non è facile definire cos'è, anche solo la parola **Sostenibile**. Ambiente Sostenibile, Edilizia Sostenibile, Energia Sostenibile, Mobilità Sostenibile, Comunità Sostenibile, e, sintesi di tutto, Sviluppo Sostenibile.

**Sostengo il Sostenibile** cercherà di definire meglio la parola **Sostenibile**. Nei suoi significati, nei suoi percorsi, nelle sue false e vere interpretazioni. E lo farà parlando, ascoltando, analizzando, progettando. Tre giorni di convegni, incontri, scambi di esperienze e di informazioni, workshop, rassegne video, mostre, e perché no gioco e musica.

Tre giorni in cui discuteremo di **come ora è** e progetteremo **come vorremmo sarà...**

Saranno i giovani a dettare l'agenda, a definire le priorità. Gli esperti, i professori saranno lì, a rispondere a domande, accettando anche il rischio di essere contraddetti, accettando la sfida di mettere la propria esperienza e la propria tecnica al servizio di richieste innovative. Una delegazione di 9 giovani di **Sostengo il Sostenibile** sarà presente alla **Sustainable Energy Week** di Bruxelles (che precede di tre giorni la nostra manifestazione) seguirà i vari convegni, visiterà le mostre, ascolterà dalla viva voce dei Commissari Europei i nuovi percorsi e le nuove procedure della Comunità Europea per il raggiungimento degli obiettivi di **Sostenibilità**. Saranno 9 giovani che al ritorno da Bruxelles il 26 marzo relazionando su cosa è ora **Sostenibilità per l'Europa**, proporranno gli argomenti di lavoro e gli approfondimenti che **Sostengo il Sostenibile** svilupperà nell'anno di lavoro che avrà davanti fino alla **Settimana Europea della Sostenibilità** dell'anno prossimo. Un anno di lavoro che speriamo pieno di incontri, approfondimenti, conferenze, concorsi e tesi di laurea.

Un anno di lavoro anche sul piano delle relazioni e degli scambi con altre manifestazioni e altre realtà italiane ed europee. Dire di più non possiamo proprio perché di più non sappiamo.

**Sostenibile** è il nostro obiettivo, la rotta per raggiungerlo ce la dirà il lavoro che faremo.

## HILAC

Ho deciso di scrivere **Ho inventato l'acqua calda** la sera dell'11 Febbraio 2009, nella Albert Hall di Bruxelles mentre era in corso di svolgimento la serata di gala per l'assegnazione del SEE Award 2009; il più importante premio della Comunità Europea ai progetti legati allo sviluppo sostenibile. Non ero lì per caso. Il progetto DAET: Distretto Agricolo Energetico Territoriale, Presentato dal nostro Consorzio, concorreva al SEE Award insieme a progetti di Toyota Auto Europe, Nokia/Siemens Network, Mitsubishi Electric, Università e Municipalità di Stoccolma, Enti Nazionali di Ricerca supportati dai rispettivi Governi e altri progetti di grande livello e di grandi investimenti. Era già un successo, per noi **Cenerentole**, col nostro Daet costato neanche una lira (una volta si diceva così) di soldi pubblici, ritrovarsi tra le venti **nominations** su mille progetti presentati. Essere lì, **a corte**, era già motivo di orgoglio. Quando poi il Daet ha addirittura vinto il SEE Award, **sbaragliando per la sua semplicità e replicabilità** (parola di un Commissario) gli altri candidati ben più **attrezzati** di noi, l'orgoglio è diventato quasi rabbia. Ma allora è possibile dire che il **re è nudo!** Ma allora è possibile che 27 commissari di 27 paesi diversi (buona difesa contro lobby e pressioni) capiscano che forse la soluzione è nella semplicità. Raggiungere la **sostenibilità** coinvolgendo direttamente i territori, richiamarli alle loro responsabilità, coinvolgendo direttamente i cittadini di questi territori e dimostrargli che la **sostenibilità** gli conviene. Conviene ai singoli cittadini. E se le multinazionali si adegueranno converrà anche a loro. Ma se non si adegueranno, se non capiranno che la sostenibilità è prima di tutto una Rivoluzione Culturale, allora rischieranno di essere spazzate via da tanti singoli cittadini, singoli condomini, singoli territori, singole comunità che decideranno, **perché gli conviene**, di inventare la **propria** acqua calda. Per questo ho scritto il mio libro. HILAC, **Ho inventato l'acqua calda** e l'ho destinato ai giovani. HILAC è SEE Partner. Significa che è stato adottato ufficialmente dalla **Campagna SEE (Sustainable Energy Europe Campaigne)** tra gli strumenti ufficiali di comunicazione. Ed è stato adottato con una motivazione che mi fa piacere. HILAC **Campagna di diffusione dal basso di una cultura di sostenibilità**. HILAC, non come libro ma come metodo. L'anno prossimo HILAC sarà un altro libro, scritto da un altro autore. Se sarà così l'aiuteremo ad editarlo e a diffonderlo. Spero e credo che **Sostengo il Sostenibile** potrà farne un'altra delle sue numerose **radici** per crescere e per rinforzarsi.

# WORKSHOP

Scopo dei workshop è stimolare i giovani a riflettere sulla problematiche di una progettazione ecocompatibile per definire quali scelte progettuali, secondo loro possono rivelarsi estremamente importanti per la salute dell'ambiente e la qualità della nostra vita.

## ARCHITETTURA

A cura di **Gatr**, responsabile **Luigi Centola**, fondatore di **newitalianblood**.

Il tema sarà il fiume e la riqualificazione dei luoghi strettamente collegati ad esso, edifici industriali dismessi, aree non utilizzate, di margine, vuoti urbani da riqualificare. La sostenibilità, quindi, come abitudine ad utilizzare fonti di energia rinnovabili, materiali naturali e tecniche costruttive finalizzate al risparmio energetico, ma anche come pratica di pianificazione territoriale sostenibile, che sappia utilizzare il sistema di relazioni tra preesistenze architettoniche, valori ambientali, storia locale, portatori di interesse - ricerca sviluppo pubblici e privati. Il risultato del workshop sarà l'elaborazione di un documento contenente degli input per la progettazione di interventi sul fiume; i risultati contenuti in questo documento saranno poi considerati come proposte di intervento e metodologie nella stesura di un bando per un concorso di progettazione.

## IL DESIGN ETICOLOGICO

Responsabile **Francesco Piretti**, designer, docente allo **IED** e all'**Università La Sapienza di Roma**.

Il rispetto per l'ambiente e il risparmio energetico sono finalmente entrate nella coscienza collettiva, è dunque tempo che anche i progettisti comprendano che l'etica e il rispetto ecologico sono ormai valori imprescindibili nel loro approccio progettuale.

La domanda a questo punto è: come deve porsi un giovane designer in rapporto alla sua progettazione **eticologica**?

Fine di questo workshop è capire, insieme ai giovani designer, quali sono le problematiche di una progettazione **eticologica**, attenta alla salute dell'ambiente e alla qualità della vita e come queste possano essere vincenti anche a livello **commerciale** se specchio con la crescente coscienza etica ed ecologica del mercato.

## GRAFICA E COMUNICAZIONE

Responsabile: **Fabio Gigli**, docente di marketing della comunicazione presso l'**ISIA di Urbino** in collaborazione con **Francesco Maria Giuli** e **Utilità Manifesta**.

La comunicazione svolge il suo più importante ruolo quando favorisce la creazione e la condivisione di valori identitari attraverso scambi di esperienze utili a far scaturire azioni costruttive e coerenti; l'intimità e la lungimiranza che tali esperienze riescono a rappresentare è determinante per il successo di ogni operazione di comunicazione.

La comunicazione visiva ricopre oggi la gran parte di questo mondo, sempre alla ricerca di una corretta ed equilibrata coniugazione tra estetica e funzione, tra forma e contenuto.

Come si deve porre il grafico, **artista** e comunicatore, di fronte alle tematiche più **calde** della nostra epoca? Qual è il suo contributo allo sforzo di comunicazione di valori globali, considerando che il suo è un linguaggio universale ed **esperantico**? Questi saranno i temi che affronteremo, discuteremo, approfondiremo in questi due giorni di lavoro.

## L'IMPEGNO DI UTILITÀ MANIFESTA

Rud euisit, velenibh eliquamet prat. Duisi blandrem erciliquis et velestin utpatio erilit utat ulla augiat amet, quat la facipsusto ex erat. Rit vulla consequ ipsustrud tem do diam, venis adiam inim in utat, quatin exerit, venibh ex et iustrud et, volendre tat ipsumsandit wissi. Bor sectet, quat nostrud tio commy nonsequat.

Illandre dolumsa ndipit lutpate venismo dolore ting estinis molore te tatie facidunt vel deliquatem nim dipis non ullandre modoloreet dit, volore et, sim zzrilit, se te dit ipsummy nis autat. Duismodolor adio od min volore consequ amcommy nim zzrit ese magnisi tem quat. Ut ing euis atum diat. Veniam, velessis aut volortie dolortincing er sit adipsum cipsum dolore dignim do doluptat. Henim zzrit eliquat adigna consequis exeratummy nummy nisl dignibh ercilit, sim nullut aut nos eummod magnim voluptatin ex et dolobor sustrud tet, vel delenis nim nibh erosto eu feuguer aesto con vel ipsustrud minisi.

# INOLTRE...

---

CAOS / NEI GIORNI DELLA MANIFESTAZIONE

## SOSTENIBILITÀ DA VEDERE E DA TOCCARE

Mostra di progetti, tesi di laurea, oggetti e proiezioni video

### Quanta energia mi costa?

Provare di persona a produrre energia per ascoltare un cd, fare un caffè, navigare in internet

Io riciclo... tu ricicli... in collaborazione con la Coop.soc. **Sol.Co** e con **ASM**

### BCT

#### New: Landscapes

mostra di architettura contemporanea a cura del **GATR**

# GLI INCONTRI PER LE SCUOLE

---

## A SCUOLA DI SOSTENIBILITÀ

PER LE CLASSI DELLE SCUOLE MEDIE

**Ho inventato l'acqua calda** / Incontro con l'autore del libro

### Cosa hanno in comune benzina, pane ed elettricità?

2 ore insieme a un ingegnere ambientale per affrontare le basi della problematica energetica e per arrivare a discutere dei fabbisogni, dei consumi e dell'utilizzo dell'energia nelle scuole e nelle abitazioni.

PER LE CLASSI DELLE SCUOLE SUPERIORI

**Ho inventato l'acqua calda** / Incontro con l'autore del libro

### Risparmiamo la scuola

2 ore di lavoro insieme a un ingegnere ambientale attorno alla problematica del risparmio energetico, con un focus sul sistema energetico scolastico, le criticità e i comportamenti sostenibili applicabili.

# UNO SFORZO PER ESSERE SOSTENIBILE

---

Siamo partiti dal presupposto che l'organizzazione, gli allestimenti e la comunicazione dell'evento debbano essere coerenti con il concetto di sostenibilità, nella scelta, nel risparmio e nel riciclo dei materiali, nel consumo delle materie prime, nelle nuove strategie di comunicazione. Anche nella scelta dei cibi che saranno serviti presso il FAT si è cercato di rispettare le produzioni sostenibili, il biologico e la filiera corta.

Non è facile, e non sempre ci siamo riusciti, perché i meccanismi di produzione, di distribuzione, di vendita e di comunicazione abituali tengono poco conto della sostenibilità.

**Ma è proprio nella ricerca di questa che sta la sfida di coerenza di Sostengo il Sostenibile.**

# COMPENSAZIONE DELLA CO2

---

Le emissioni di gas ad effetto serra associate all'evento saranno contabilizzate considerando tutti gli aspetti ambientali diretti ed indiretti connessi alle attività svolte nella preparazione dell'evento, durante lo svolgimento della manifestazione e nella fase conclusiva di dismissione degli allestimenti.

Le emissioni calcolate, che saranno comunicate durante la prossima iniziativa, verranno compensate attraverso un progetto di forestazione che prevede l'impianto di un numero di alberi atti ad assorbire - nel corso del loro ciclo di vita - la CO2 prodotta dall'evento, arrivando così a **neutralizzare** su scala locale l'impatto ambientale residuo dell'evento, espresso in termini di emissioni di CO2, generando un effetto positivo e diffuso sul contesto territoriale.





EU  
**Sustainable  
Energy Week**  
2010

22-26 March

---

## **PARTNER**

"Progetto..." Centro per i diritti umani e ambientali  
Indisciplinarte  
Parettidesign  
Fabio Gigli&P  
GATR Associazione dei Giovani Architetti di Terni  
Utilià Manifesta  
Molly&Partner  
ElleO' edizioni  
SostenibileTv  
GeaFaber  
BCT

## **PATROCINI E COLLABORAZIONI**



isiaurbino

 **ISIAROMADESIGN**

---

Associazione Amici della Terra  
Aiab  
Monimbò Bottega del Mondo  
Coop.soc. Edit  
Coop.Soc. SOL.Co

# PROGRAMMA 25.26.27 MARZO

## GIOVEDÌ 25

### H 12.00 / CAOS

Incontro di benvenuto alla presenza dei rappresentanti istituzionali  
Buffet di prodotti biologici e di filiera corta

### H 14.30 / CAOS

Convegno **Sostengo il sostenibile perché conviene!**

Relatori:

**Tommaso Onofri** / Autore del libro **Ho inventato l'acqua calda**

**Cecilia Cristofori** / Presidente del Corso di Laurea in Scienze Sociali per lo Sviluppo e la Cooperazione dell'Università degli Studi di Perugia, Polo didattico di Terni

**Giovanni Mastino** / Fisico, Consigliere nazionale dell'Associazione Amici della Terra

**Katiuscia De Angelis** / Ingegnere specializzata in sostenibilità ambientale, GeaFaber

**Andrea Molocchi** / Economista, consulente di valutazione, gestione e comunicazione ambientale

Presentazione dei Workshop

**Luigi Centola** / Architetto, fondatore di newitalianblood

**Loredana di Lucchio** / Coordinatrice del Corso di design dell'Università La Sapienza di Roma

**Francesco Paretti** / Docente di design industriale allo IED e all'Università La Sapienza di Roma

**Fabio Gigli** / Docente di marketing della comunicazione presso l'ISIA di Urbino

coordina **Irene Loesch** / Responsabile del Progetto **Ho inventato l'acqua calda: progetto di diffusione dal basso di buone pratiche di sostenibilità**, SEE partner 2010

### H 17.30 / BCT

Presentazione del libro **Coltivare la città** di Andrea Calori ed. Altreconomia

In collaborazione con Monimbò, Botteghe del Mondo

### H 20.30 / CAOS

Incursione musicale della **Concabbanda**

### H 21.30 / CAOS

Film documentario **Una montagna di balle**

da un'idea di **Sabina Laddaga**, **Maurizio Braucci** e **Nicola Angrisano**

voce narrante di **Ascanio Celestini** / musiche di **Marco Messina** / regia di **Nicola Angrisano**

# VENERDI 26

---

## **H 09.00 - 18.00 / CAOS**

Workshop di architettura, design e grafica per la comunicazione per studenti delle classi 4° e 5° delle scuole superiori e studenti universitari. (Riservati agli iscritti)

## **H 9.00 - 13.00 / CAOS**

Incontri per classi delle scuole medie e superiori sul tema dell'energia, dell'efficienza e del risparmio energetico a cura di Tommaso Onofri e Katiuscia De Angelis. (Su prenotazione)

## **H 9.00 - 12.30 / PIAZZA DELLA REPUBBLICA**

**Tutti giù per Terra** Animazione per bambini e bambine sulla sostenibilità del vivere quotidiano in collaborazione con la Coop. Soc. EDIT

## **H 19.00 / FAT**

aperitivo con Djset

## **H 21.30 / CAOS**

Film documentario **We feed the world**  
di **Erwin Wagenhofer**

# SABATO 27

---

## **H 8.00 - 13.00 / CAOS**

Incontri per classi delle scuole medie e superiori sul tema dell'energia, dell'efficienza e del risparmio energetico a cura di Tommaso Onofri e Katiuscia De Angelis. (Su prenotazione)

## **H 9.00 - 11.30 / CAOS**

Conclusione dei Workshop di architettura, design e grafica per la comunicazione.

## **H 10.00 - 13.00 / FAT**

### **La mia casa è sostenibile?**

Un'occasione di incontro aperto tra progettisti e la cittadinanza per dare consulenza e consigli sull'utilizzo dei propri appartamenti e sul loro funzionamento da un punto di vista energetico.

## **H 11.30 / CAOS**

### **L'Europa sostenibile**

Relazione della delegazione di studenti di ritorno dalla EUSEW di Bruxelles.

## **H 14.30 - 18.00 / CAOS**

### **Sostengo il sostenibile perché mi conviene**

Relazioni degli studenti partecipanti ai workshop e chiusura dei lavori alla presenza del responsabile della campagna SEE Italia per il Ministero dell'Ambiente **Antonio Lumicisi**

## **H 18.30 / CAOS**

### **Il riciclaggio in musica**

Performance musicale del gruppo **Tetraktis**

## **H 22.00 / CAOS**

**Kiddycar** in concerto