



FUTUR**TAL**

Trattamento
 Automatico
 della Lingua



-  Premi il tasto **Speaky** per parlare con **Lucia** e chiedi notizie sul **futurismo**
-  Parlare con **Lucia** è semplice, leggi le istruzioni per utilizzare il telecomando




Attenzione alla distanza:
 avvicinati a 5-10 cm dal
 microfono del telecomando
 pronto per parlare



Premi e tieni premuto
il tasto Speaky
 fino a sentire il bip



Dopo il bip, sempre tenendo
premuo il tasto Speaky,
pronuncia il tuo comando.
Rilascia il tasto Speaky solo
alla fine del tuo comando

-  Puoi chiedere informazioni pronunciando le voci dei menù che vedrai sullo schermo **oppure** con frasi semplici costruite come nell'esempio qui sotto:

dammi
 mostrami
fammi vedere
 fammi ascoltare

la biografia di
 una poesia di
 una musica di
una immagine di

Marinetti
Depero
 Govoni
 Palazzeschi

“fammi vedere una immagine di Depero”

-  Puoi interrompere in qualsiasi momento **Lucia** per fare una domanda o dire **menù**



Con il contributo di:



BANCHE TESORIERE DEL COMUNE DI ROMA

Il **ForumTAL**, un Forum sul Trattamento Automatico della Lingua istituito nel 2002 per promuovere e coordinare la ricerca nel campo, ha promosso, insieme con la Fondazione Ugo Bordoni, il progetto **FuturTAL** per realizzare un sistema, o meglio un **avatar**, in grado di rispondere a domande sul futurismo. FuturTAL utilizza un **sistema di interrogazione** vocale di un **ipertesto** e un **avatar** di nome **Lucia**, una sorta di robot virtuale che risponderà alle domande con una voce artificiale. Gli utenti potranno chiedere a voce a Lucia le informazioni che vogliono conoscere, i quadri che vogliono vedere, le poesie o le musiche che vogliono sentire secondo un menù percorribile in successione o giungendo direttamente al dato richiesto.

Si potrà cioè chiedere una poesia di Govoni: *“fammi ascoltare una poesia di Govoni”* oppure chiedere in successione *“Poesie”*, la macchina proporrà l’elenco degli autori e dirà *“di quale autore?”* *“Govoni”*, e *“quale?”* *“Il palombaro”*.

L’uso della tecnologia TAL sia nella comunicazione tra l’utente e la macchina sia per trovare la risposte nella “mente” della macchina stessa sono certamente futuriste in quanto propagano un colloquio tra l’uomo e la macchina che certamente il futurismo avrebbe apprezzato e al quale i futuristi inconsciamente tendevano.

Coordinamento tecnologico di Andrea Paoloni. Testi a cura di Giordano Bruno Guerri.



COS'È IL TAL?

La codifica della voce, alla base della moderna telefonia, il riconoscimento vocale, che permette di effettuare una chiamata senza comporre il numero, l’automa che facilita la scrittura degli SMS, ma anche il più comune correttore di testi sono alcune delle applicazioni del Trattamento Automatico del Linguaggio (TAL).

Con il termine TAL dunque si indicano generalmente le tecnologie che permettono di comunicare con le macchine utilizzando la nostra lingua.

Per dare un’idea delle applicazioni di questa tecnologia pensiamo: ai centralini automatici, ai sistemi di dettatura vocale al computer, alla traduzione automatica nell’Europa delle molte lingue, alla gestione dei motori di ricerca in Internet o alla gestione di archivi immensi di conoscenza che saranno via via perfezionati e di cui sarà facilitato l’uso.



LE DITTE

La Sede di Padova dell’Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del **Consiglio Nazionale delle Ricerche** rivolge i suoi studi principalmente su: teoria, analisi e tecnologia del parlato e della variabilità linguistica.

Èulogos SpA offre soluzioni e servizi a base linguistico-semantica e con particolare attenzione ad accuratezza e usabilità per biblioteche digitali, controllo della qualità editoriale, edizioni/archivi elettronici, motori di ricerca, digitalizzazione.

La **Fondazione Ugo Bordoni** svolge ricerca e consulenza su telefonia, televisione, Internet, sicurezza delle reti, comunicazioni wireless e tecnologie informatiche, TAL per affiancare la Pubblica Amministrazione nello svolgimento delle sue funzioni.

Il **ForumTAL** è stato istituito nel 2002 per iniziativa del Ministero delle Comunicazioni, con lo scopo di coordinare le iniziative di ricerca e di sviluppo nel campo del Trattamento Automatico del Linguaggio, di promuovere nuove iniziative dirette all’impiego di questa tecnologia con particolare riguardo alle applicazioni nella Pubblica Amministrazione.

Loquendo, con oltre 30 anni di esperienza in Ricerca e Sviluppo, si pone a pieno titolo come leader mondiale nel mercato delle tecnologie vocali.

Obiettivo dell’azienda **Mediavoice** è rivoluzionare l’interfaccia uomo-macchina grazie alla tecnologia vocale eliminando la ‘barriera’ indotta dalla complessità dell’attuale tecnologia, con soluzioni nuove che utilizzino le più avanzate tecnologie della voce artificiale.

Hanno collaborato per i contenuti il dr. Giuseppe Iannaccone e la dr.ssa Paola Veneto e l’Università di Roma **“Tor Vergata”** Facoltà di Ingegneria - Dipartimento di Ingegneria Elettronica Master in “Ingegneria del suono”.